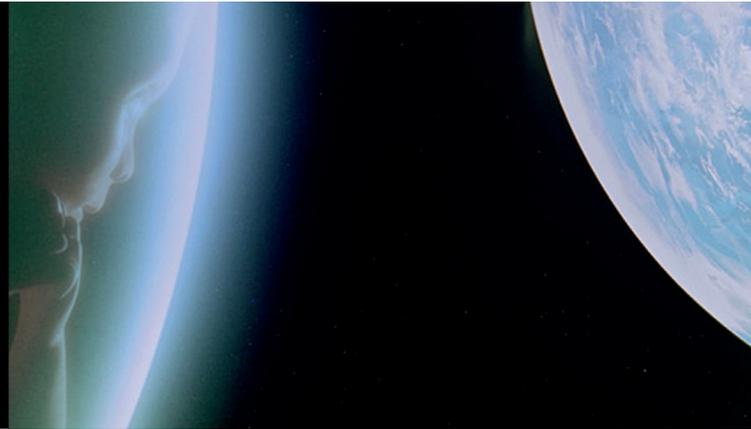


A 50 anni esatti dall'anteprima italiana, svoltasi l'11 dicembre 1968, Ca' Foscari organizza un simposio su uno dei film che hanno cambiato la storia del cinema e, forse, la nostra stessa percezione del mondo. *2001: Odissea nello spazio* ha infatti anticipato le trasformazioni tecnologiche nella corsa spaziale, ampliato la capacità del cinema di rappresentare l'immaginario e produrre pensiero (Gilles Deleuze diceva di *2001* che quel «viaggio nel mondo è un'esplorazione del cervello»), ridefinito radicalmente il genere fantascientifico, influenzato artisti e studiosi, e contaminato il quotidiano degli oggetti, suoni, luci, evocazioni presenti nel film. Il convegno si propone di capire se il capolavoro di Kubrick - a 50 anni dalla sua prima proiezione e già a 17 anni da quel 'futuro' 2001- continui ancora a parlarci del passato, del presente e dell'avvenire della nostra specie.



# 2001: l'Odissea di Kubrick e la Mente Cinematografica

Convegno a cura di  
**Flavio Gregori e Marco Dalla Gassa**

11 dicembre 2018  
Auditorium Santa Margherita  
Dorsoduro 3689, Campo Santa Margherita, Venezia

9.30

### **Saluti**

**Michele Bugliesi**

Rettore dell'Università Ca' Foscari Venezia

**Giuseppe Barbieri**

Direttore del Dipartimento di Filosofia e Beni culturali

**Marco Dalla Gassa**

Co-curatore del convegno

10.00

### **Attraversamenti**

*2001*, storia, contesto, direzioni

**Flavio Gregori**

Università Ca' Foscari Venezia

50 anni di *2001*

**Michel Chion**

Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle

11.00

### **Intelletti**

Modera: **Pier Mario Vesco**

Università Ca' Foscari Venezia

Kubrick gnostico: il cinema come materialuce

**Alberto Giovanni Biuso**

Università di Catania

Da Hal a Her, mezzo secolo di intelligenze artificiali e immaginarie

**Alberto Mazzoni**

Scuola Sant'Anna di Pisa

12.00

### **Narrazioni**

Modera: **Roberto Ellero**

Critico e giornalista

*2007*: Rivoluzione

**Elisa Pezzotta**

Università degli Studi di Bergamo

*2001* tra pittura astratta e narrazioni

**Donata Meneghelli**

Università di Bologna

14.30

### **Ricezioni**

Modera: **Marco Dalla Gassa**

Università Ca' Foscari Venezia

*2001, Il pianeta delle scimmie e il Sessantotto*

**Andrea Minuz**

Sapienza Università di Roma

La fantascienza di *Solaris*, ovvero la non risposta sovietica a *2001*

**Fabrizio Borin**

Università Ca' Foscari Venezia

15.30

### **Riflessioni**

Modera: **Flavio Gregori**

Università Ca' Foscari Venezia

Stanley's Brain: 50 anni tra scimmie e stelle.

Dialogo tra **Vittorio Gallese**, **Michele Guerra** Università di Parma e **Ruggero Eugeni** Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

16.30

### **Espressioni**

Modera: **Michele Gottardi**

Ateneo Veneto

«Niente su cui lavorare». La recitazione in *2001: Odissea nello spazio*

**Alberto Scandola**

Università degli studi di Verona

Alex North e Stanley Kubrick; note su una collaborazione mancata

**Paolo Pinamonti**

Università Ca' Foscari Venezia

\*\*\*

## **Multisala Rossini - Venezia**

San Marco 3997/a Venezia

20.00

### **Proiezioni**

Presenta: **Marco Dalla Gassa**

Università Ca' Foscari Venezia

*2001: Odissea nello spazio*

**Stanley Kubrick**, USA/GB, 1968, 149'

Biglietto unico: 5 euro